

Archeologika
La Sardegna dalla preistoria al Medioevo
FIERA di Cagliari 5-6-7 novembre 2021
Programma delle Conferenze

Venerdì 5 – ore 10

Saluto delle autorità

Coordina: Gianfranca Salis

Carlo Lugliè

Popolamento umano e risorse nel Neolitico della Sardegna

Luisanna Usai

La figura umana nella Sardegna preistorica

Giuseppa Tanda

Domus de janas

Franco Campus, Nadia Canu

Domus de janas decorate. Ipogei noti, nuovi dati

Riccardo Cicilloni

Il Megalitismo nella Sardegna preistorica

13.30 Pausa pranzo

Venerdì 5 – ore 15,00

Coordina: Marco Rendeli, Marco Bettelli

Giorgio Murru

I giganti prima dei giganti. Le statue-menhir della Sardegna preistorica

Maria Ausilia Fadda

I tempietti a megaron della Sardegna nuragica

Giacomo Paglietti

Architetture isodome e bicrome in età nuragica

Gianfranca Salis

I nuragici tra interazioni e dinamismi culturali

Giovanni Ugas

Il nuraghe su Mulinu di Villanovafranca: l'evoluzione dell'architettura dei nuraghi

Angela Antona

Sepolture collettive al tempo dei nuraghi

Progetto a cura della



Con il patrocinio del



Sabato 6 – ore 9

Coordina: Alessandro Usai, Rubens D'Oriano

Maria Grazia Melis	<i>Monte d'Accoddi, icona della preistoria sarda</i>
Paolo Melis	<i>Tombe a prospetto architettonico</i>
Anna Depalmas	<i>Persistenze e cambiamenti nella Sardegna fra II e I Millennio a.C.</i>
Marco Rendeli	<i>Le Sardegne dell'età del Ferro</i>
Giovanna Fundoni	<i>Sardegna e la penisola iberica: contatti, traffici e relazioni</i>
Marco Bettelli	<i>La Sardegna crocevia del Mediterraneo nella tarda età del Bronzo</i>
Mauro Perra	<i>Mangiare e bere al tempo dei nuraghi</i>

Pranzo alle 13,30

Sabato 6 – ore 15,00

Coordina: Giovanna Pietra, Marc Mayer

Alessandro Usai	<i>Monte Prama: le tombe, le sculture, la gente</i>
Michele Guirguis	<i>Dai villaggi alle città: interazioni culturali tra Sardi e Fenici nella prima metà del I millennio</i>
Raimondo Zucca	<i>I modelli orientali delle armature delle statue e dei bronzetti nuragici della prima età del Ferro (IX-VIII sec. a. C.)</i>
Lorenzo Nigro	<i>La Sardegna e il Mediterraneo: crocevia di culture tra il V sec. a.C. e l'età romana</i>
Carla Del Vais	<i>Cartagine e la civiltà urbana della Sardegna punica</i>
Rubens D'Oriano	<i>Olbia 630-510 a. C.: l'unico insediamento greco della Sardegna</i>

Domenica ore 9,00

Coordina: Chiara Pilo

Marc Mayer

La Sardegna nell'immaginario dei Romani

Paola Ruggeri

Mare Sardum tra immaginazione, conoscenza e attività produttive

Attilio Mastino

L'amministrazione della Sardegna romana

Gabriella Gasperetti

Turrus Libisonis (Porto Torres-SS) e il suo porto in età romana

Giovanna Pietra

Cagliari. La Tomba dei pesci

Romina Carboni, Marco Giuman

Nora: gli spazi di una città romana tra vecchi scavi e nuove ricerche

Ore 13.30 pranzo

Domenica ore 15,00

Coordina: Manuela Puddu

Rossana Martorelli

Cagliari cristiana in età bizantina

Marco Milanese

Un moltiplicatore del paesaggio archeologico della Sardegna: i villaggi medievali abbandonati

Pier Giorgio Spanu,

La sopravvivenza dei nuraghi nei paesaggi romani e medievali

Giuseppe Maisola

Fabio Pinna

Archeologia della Sardegna medievale: il giudicato di Gallura

Francesco Muscolino

I musei archeologici nazionali della Sardegna

Sezione Genetica e archeologia.

Dialogano Francesca Candilio, Paolo Francalacci

Progetto a cura della



Con il patrocinio del

